



CATEQUESIS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

M^a Ángeles Pérez Mojarro
Psicóloga Infanto-Juvenil

Don David

ORACIÓN

Señor, tú lo dijiste:
“donde dos o más
se reúnan en mi nombre,
allí estoy yo, en medio de ellos”.

Hazte presente en nuestra reunión
dándonos comprensión para que sepamos
aceptarnos mutuamente,
capacidad para el diálogo,
para escuchar las opiniones de los demás,
y espíritu de colaboración.

Que este encuentro nos ayude
A desarrollar nuestro espíritu comunitario
Y nos enriquezca en el conocimiento.

Queremos, Señor, ser tus testigos, luz en medio del
mundo,
Sabemos, Señor, y por eso pedimos tu ayuda,
que ser testigo es tener tus sentimientos,
es creer en tu evangelio,
es sembrar los caminos de tu amor.

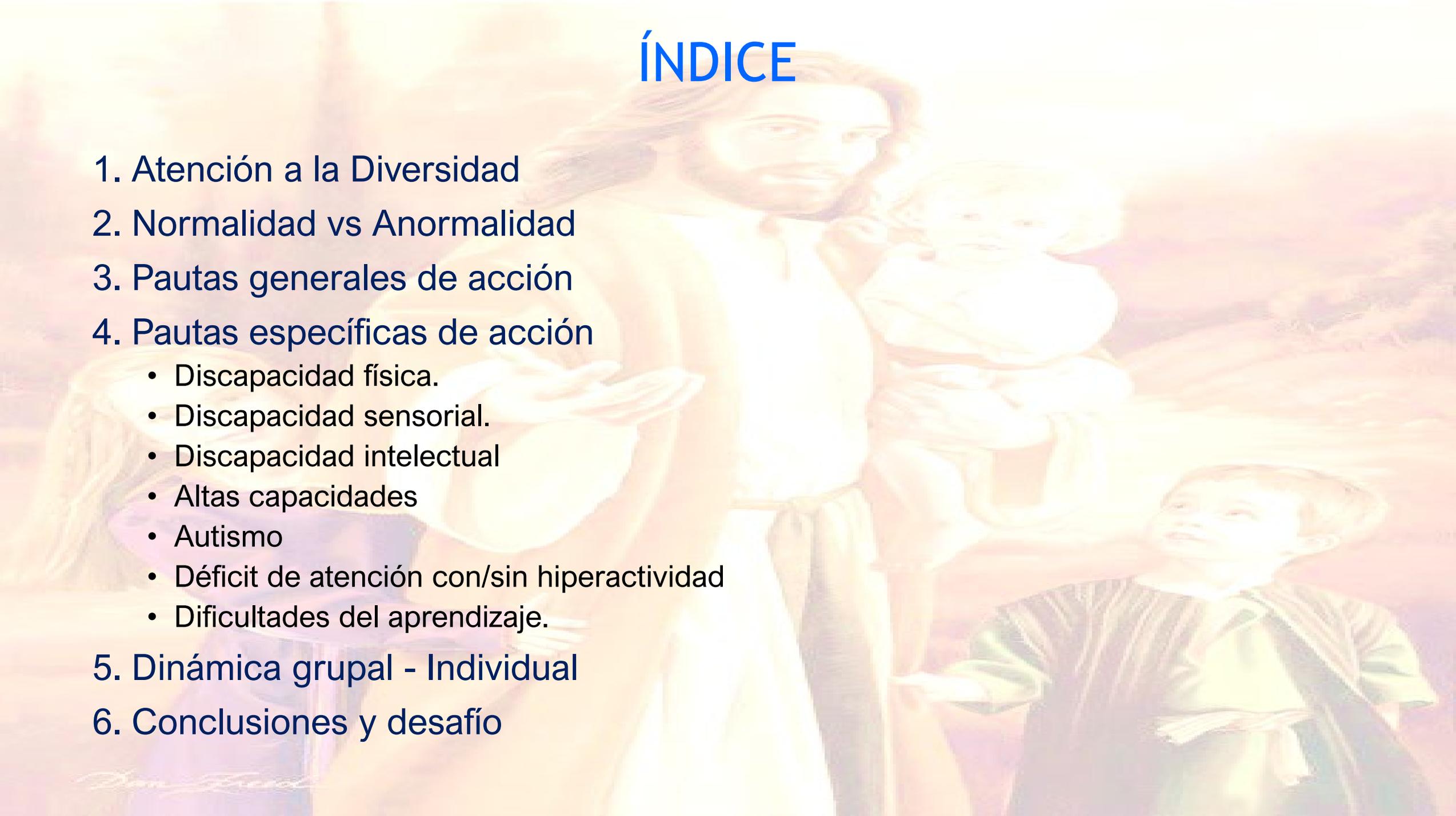
Gracias, Señor,
por tantos testigos como hemos conocido
y que nos hacen continuar en la tarea,
aún en medio de las dificultades,
sabiendo recoger la antorcha
y llevándola por las calles de nuestro mundo.
¡Qué magnífica tarea tenemos encomendada!

Por eso Señor acudimos a Ti,
para pedirte que nos alientes con tu presencia
y nos des la fuerza de tu Espíritu,
y así llevar a buen término nuestra tarea.

AMÉN

- <https://www.padrenuestro.net/oracion-para-antes-de-una-reunion/>

ÍNDICE

A religious painting depicting Jesus Christ with long brown hair and a beard, wearing a white robe with a sash. He is holding a baby in his arms. To the right, a young child in a dark robe looks up at him. The background is a soft, hazy landscape with hills and a bright sky. The overall tone is warm and spiritual.

1. Atención a la Diversidad

2. Normalidad vs Anormalidad

3. Pautas generales de acción

4. Pautas específicas de acción

- Discapacidad física.
- Discapacidad sensorial.
- Discapacidad intelectual
- Altas capacidades
- Autismo
- Déficit de atención con/sin hiperactividad
- Dificultades del aprendizaje.

5. Dinámica grupal - Individual

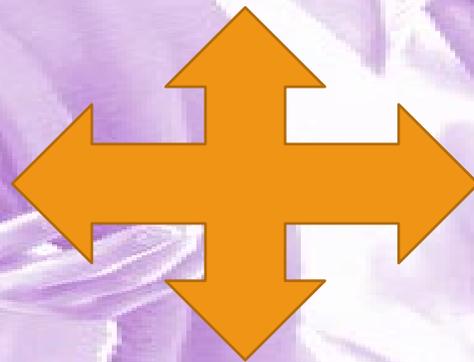
6. Conclusiones y desafío

1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Iglesia existe para evangelizar.

Su proclamación debe **llegar a todos**. La Iglesia es consciente de ello.

(San Pablo VI)



El *Papa Francisco*, recuerda que **Jesús**,

Evangelio en persona, se identifica especialmente con los pequeños (*Mt 25*).

Por tanto, la Buena Noticia debe llegar también a ellos.

"Todos tienen derecho a recibir el Evangelio". Y los cristianos tienen el deber de proclamarlo **sin excluir a nadie**, [...] como quien comparte una alegría, señala un bello horizonte, ofrece un banquete deseable".

(EG 14)

1. Atención a la Diversidad

Premisas básicas sobre **NECESIDADES ESPECIALES**:



Aprendizaje Tradicional

Tareas de lectura y escritura

Superficial

Papel del Catequista y del niño

Aprendizaje Constructivista

Tareas diferentes

Significativo

Papel del catequista y del niño (A+P).

1. Atención a la Diversidad

Entonces...

¿qué significa la expresión “*Atención a la Diversidad*”?



Vídeo: “Rap de la diversidad” (2:49)

[Videos\Rap-de-la-diversidad-2-49.mp4](#)

Lluvia de ideas

1. ¿Qué significa la “Atención a la Diversidad”?

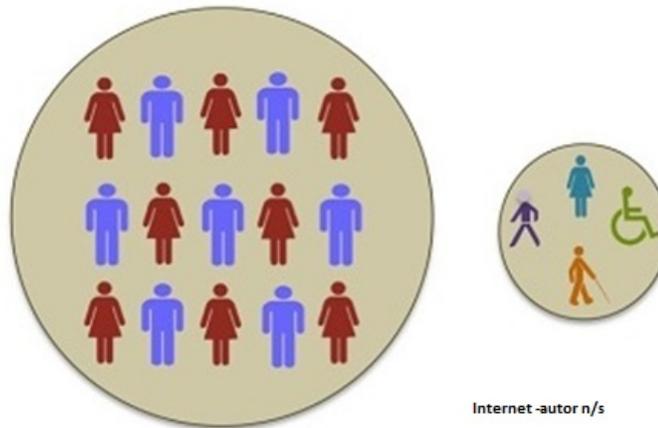
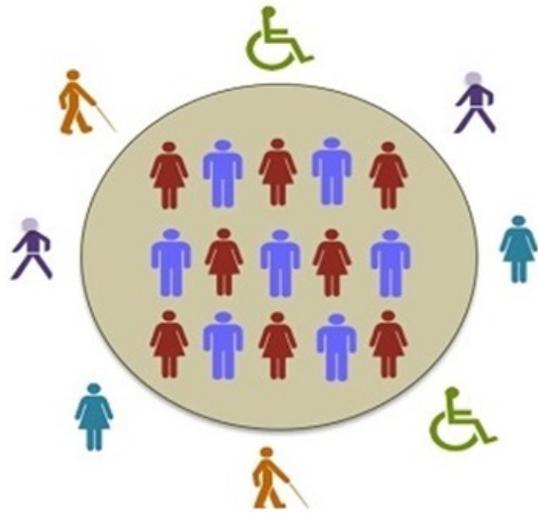
Conclusiones

Niños de catequesis con necesidades diferentes o especiales.

- Aprendizaje
- Los catequistas seguirán los criterios de:
 - Normalización.
 - Atención personalizada.
 - INCLUSIÓN.
 - La diversidad no es un problema sino una OPORTUNIDAD, para que todos aprendan.

“Tanto si piensas que es un problema como si piensas que no es un problema, en ambos casos estás en lo cierto”

1. ¿Qué significa la “Atención a la Diversidad”?



Internet-autor n/s

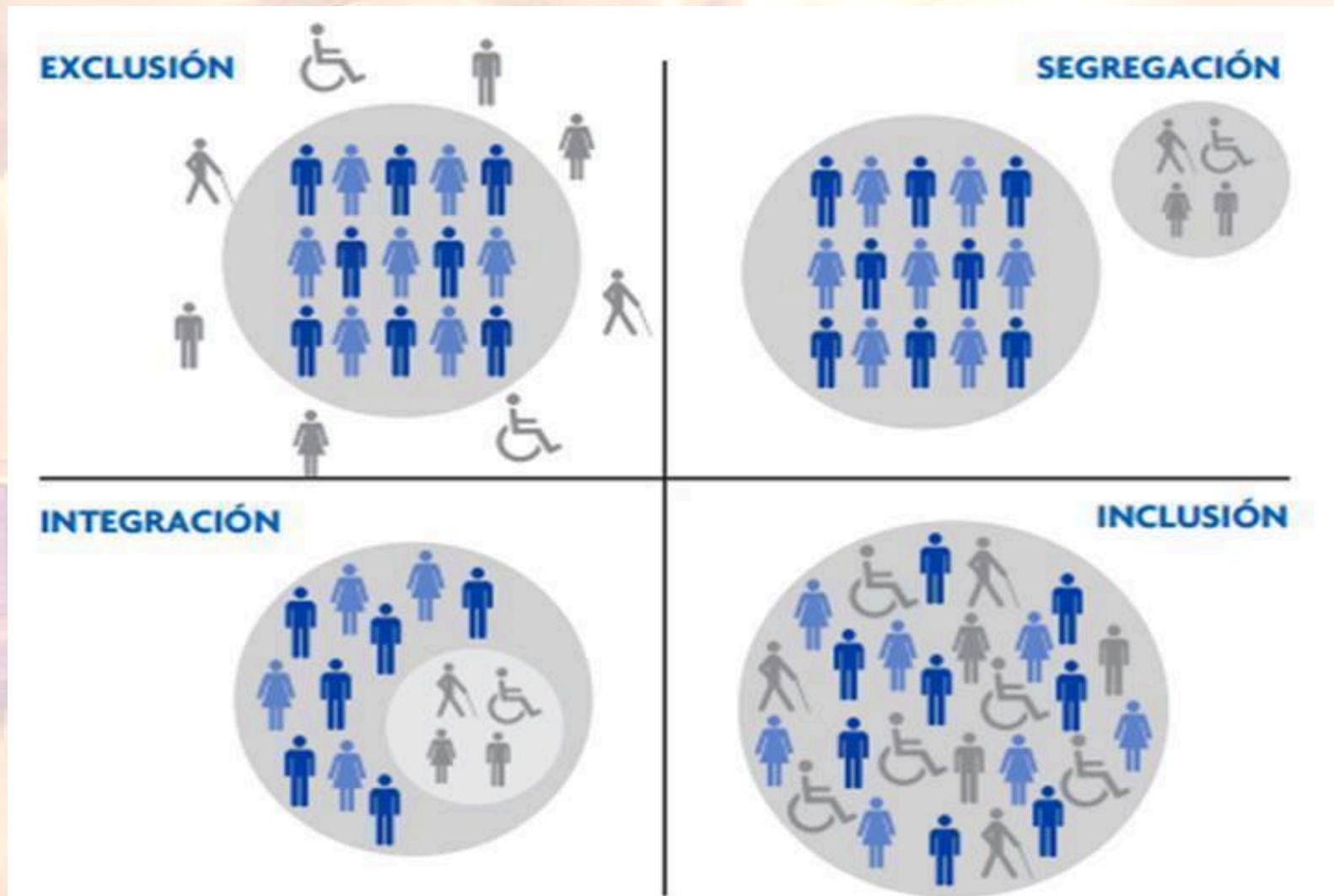
Juego

Relaciona:

- a) Inclusión
- b) Exclusión
- c) Integración
- d) Segregación

1. ¿Qué significa la “Atención a la Diversidad”?

Respuestas



2. NORMALIDAD Y ANORMALIDAD



2. ¿Normalidad vs Anormalidad?



2. ¿Normalidad vs Anormalidad?

¿Quién es NORMAL?

Normal

Anormal

.....
“La virtud se encuentra en el término medio entre dos extremos igualmente viciosos”
(Aristóteles)

con el “Buenismo” porque...

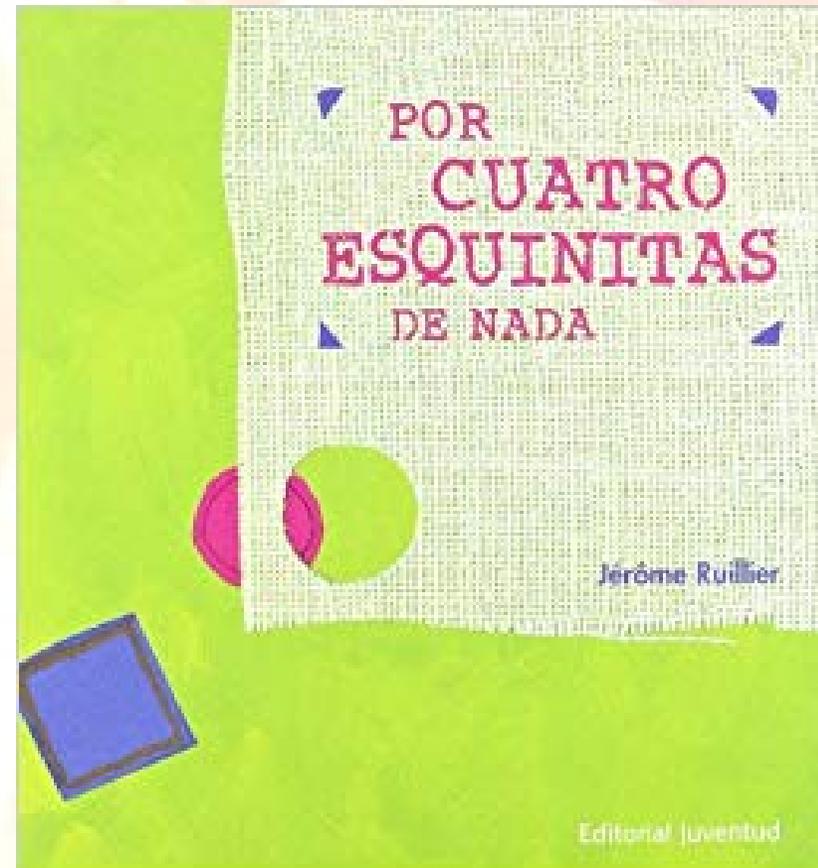
“EDUCAR en la DIFERENCIA es RECONOCERLA y nunca negarla”.



2. ¿Normalidad vs Anormalidad?

CUENTO:

“POR CUATRO ESQUINITAS DE NADA”



2. ¿Normalidad vs Anormalidad?

- La solución NO está en cambiar las características individuales de las personas. Sería **IMPOSIBLE**.

Ej. *“Cuadradito nunca será un redondito”*.

- La **solución** Sí se encuentra en el **ENTORNO**.

Ej. *“Cambiar la puerta para que todos puedan entrar”*.

Cambiar las reglas del juego, para que todos puedan participar.

Y ¿**CÓMO** lo hacemos?

Si nuestros niños son diversos, necesitaremos una diversidad de **METODOLOGÍAS**.



3. PAUTAS GENERALES DE ACCIÓN

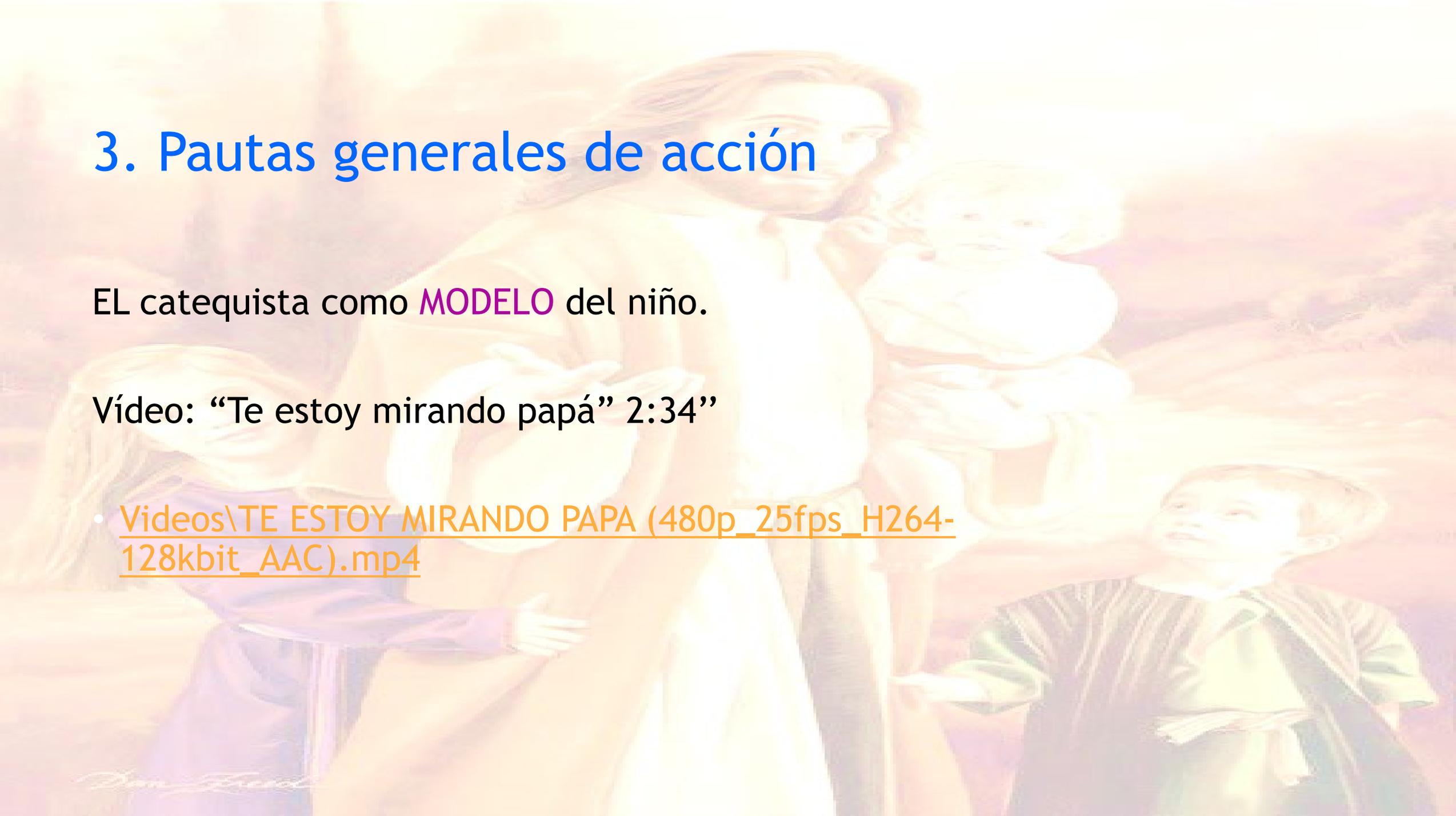


3. Pautas generales de acción

EL catequista como **MODELO** del niño.

Vídeo: “Te estoy mirando papá” 2:34”

- [Videos\TE ESTOY MIRANDO PAPA \(480p_25fps_H264-128kbit_AAC\).mp4](#)



3. Pautas generales de acción

Lenguaje y emoción

- **Adaptar** nuestro LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL a la edad del niño.
- Conceptos y gestos concretos// Abstractos Ejemplo: Amistad
- Interesarse por su situación personal y familiar.
- Conectar con él a través de las **EMOCIONES**. Y como base fundante el Amor y el Respeto.

3. Pautas generales de acción

NORMAS Y LÍMITES

- Período de acogida.
Centrar la **atención**
- **RESPECTO.**
Ej: Si yo hablo, tú guardas silencio. Se habla en voz bajita, sin dar voces, se pide turno de palabra, se pide permiso para levantarse del asiento...
- Formular las **ÓRDENES EN POSITIVO.**
Ej: Siéntate en la silla en vez de no te levantes.
- Órdenes **CONCRETAS,** no abstractas.
No decir: pórtate bien sino...
guarda silencio, siéntate en la silla, habla más bajito, termina las actividades...

3. Pautas generales de acción

Normas y límites

Mercedes Lozano / Álvaro Gómez-Ferrer (eds.)

ORACIÓN EN | PARA FAMILIAS Y PEQUEÑAS COMUNIDADES | FAMILIA



- Tiempo de **silencio** y **ORACIÓN**.
- Postura externa**. No estás en el sofá de tu casa.
- Puntualidad y orden**. Si quieres valorar.
- Mantener el NO** y posibles **castigos**. Pensarlo bien antes de decirlo.
- COHERENCIA** de conducta y consecuencias. Proporcionales y sistemáticas.
- EQUILIBRIO** entre participación, guardar turnos de palabra y silencios.

3. Pautas generales de acción

REFUERZOS Y CASTIGOS

Para que **AUMENTEN** las conductas socialmente aceptadas:

- Refuerzo positivo y negativo.
- Modelado. Referente.
- Moldeamiento. Aproximación a la meta.

Para que **DISMINUYAN** las conductas indeseables:

- Castigo positivo y negativo.
- Tiempo fuera. (Minutos = Edad del niño).
- Extinción de respuesta.
- Coste de la respuesta o hipercorrección: si has hecho un daño entonces tienes que repararlo.

La relación entre padre y catequista: no dejar la corrección de conducta para los padres. Debe ser inmediata a la conducta inadecuada.

3. Pautas generales de acción

CREATIVIDAD

El catequista busca diferentes medios y formas para anunciar a Cristo, transmitir la fe y adhesión a él.

La METODOLOGÍA debe ser diferente, al igual que el estilo de **JESÚS**.

“Adaptaba el mensaje dependiendo de a quién tenía delante”

INCLUSIÓN no es separar con actividades diferentes según el niño.

3. Pautas generales de acción

- ¿Qué **METODOLOGÍAS** podemos utilizar con niños con **necesidades especiales**?

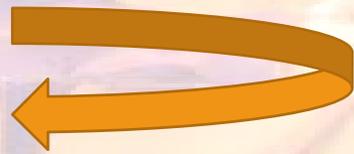
- Recursos para la **ATENCIÓN**. Ej: la torre, busca la pareja y laberintos.

- El **CUENTO 3D**: parábolas de Jesús, la Semana Santa, etc.

- El Juego: “los valores se transmiten jugando” (Papa Francisco)

- Canciones (NO ruidosas! para los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA)

- Tablets y **Apps**.



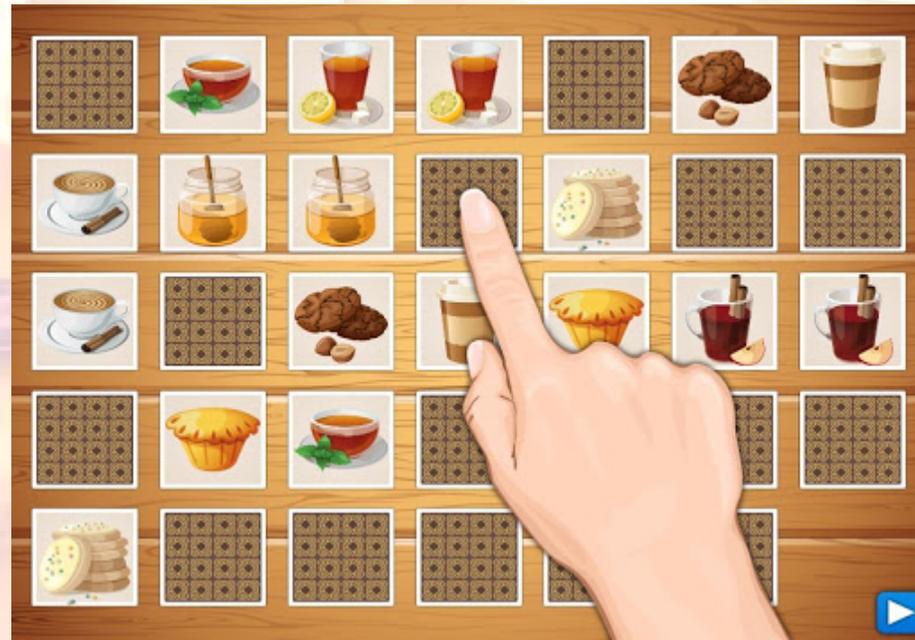
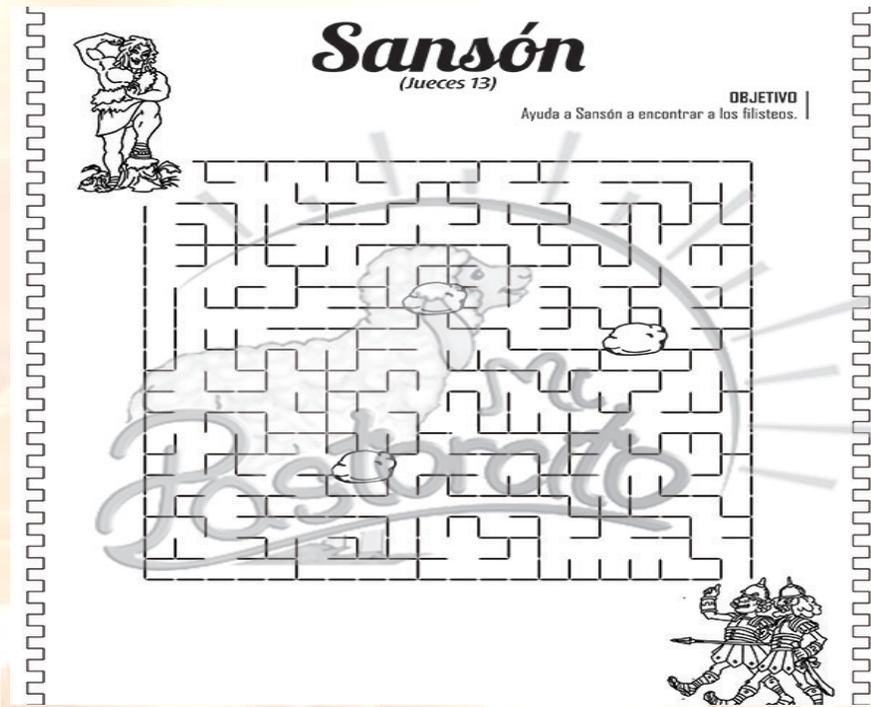
- Vídeos: Fragmentos de corta duración. (¡No películas enteras!).

3. Pautas generales de acción

- Grupos cooperativos.
- Diseño de mapas, gráficos.
- Utilización de **IMÁGENES**. *Discapacidad intelectual y Autismo.*
- Dinámica semi-estructurada y contada al principio. **Hábitos y rutinas.**
- Representación teatral o Rol- Play**, muy indicado para niños inquietos.

RECURSOS PARA

“LA ATENCIÓN”



RECURSO: EL CUENTO 3D

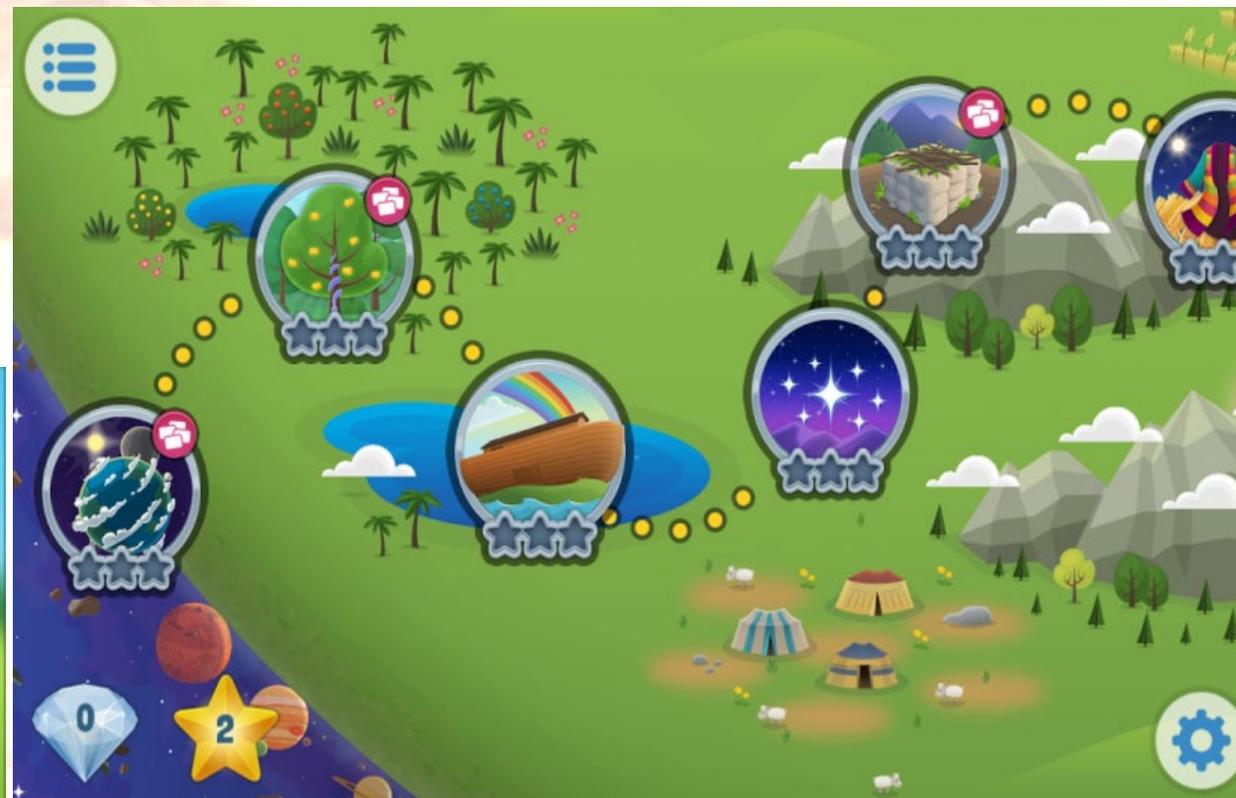


Móvil, tablets App:
“Historias Bíblicas animadas”

¡Más de 40 historias!



Historias Bíblicas Animadas



4. PAUTAS ESPECÍFICAS DE ACCIÓN



Atención a la Diversidad



- ❖ Discapacidad física
- ❖ Discapacidad sensorial
- ❖ Discapacidad intelectual
- ❖ Altas capacidades intelectuales
- ❖ Autismo
- ❖ Déficit de atención con/sin hiperactividad
- ❖ Dificultades del aprendizaje

4.1. Discapacidad física

Definición: imposibilidad o dificultad en la movilidad. Ej: niño parapléjico en silla de ruedas.

Vídeo: Super Antonio, una historia de integración escolar. 4:30''

[Videos\'Super\' Antonio, un historia de integración escolar.mp4](#)

Actuación:

- Facilitar el acceso: organizar las sillas, rampas y dispositivos electrónicos.
- Un baño adaptado.
- Siéntese o arrodílese, para colocarse a un nivel que les resulte adecuado a ambos.
- Establezca una relación de aceptación e igualdad.
- Aprenda sobre la discapacidad específica.

4.1. Discapacidad física

- **Equilibrio** entre ayudar a la persona y su propia autonomía, para que pueda progresar.
- Ofrecer oportunidades de participar.
- Realizar actividades de grupo.



4.2. Discapacidad sensorial

Definición: deficiencias visuales y auditivas, presentando problemas en la comunicación y el lenguaje.

Actuación:

- Utilizar **juegos educativos sensoriales**, donde una misma información tenga que ser aprendida a través de los cinco **sentidos**: vista, oído, olfato, tacto y gusto.
- **Evitar la sobreprotección**, pues a menudo retrasa la independencia y la expansión de las relaciones sociales.
- Realizar **actividades de grupo**, dándole tareas de alta eficacia para ellos.

4.2. Discapacidad sensorial

CIEGOS

- Utilizar el **sistema Braille**.
- **AUDIO-LIBROS**.
- Un **anillo** conectado a un ordenador capaz de reconocer texto y leerlo en voz alta.
- Impresión 3D de libros infantiles.
- **Appstore para ciegos**: audiolibros, uso de comando de voz.
 - “**KNFB Reader**”: saca una foto a un texto impreso y la aplicación lo lee en voz alta.
 - “**Tap tap See**”: se toma una fotografía de un objeto y la aplicación nos lo describe.

Hechos y cifras sobre las Biblias en Braille

¡Una Biblia completa en Braille se compone de

40 libros



con un peso de 40kg



y 2 metros de altura!



Producir una Biblia completa en Braille cuesta más de \$600



Esto es alrededor de 50 veces más que el costo de producción de una Biblia impresa

Las personas ciegas se encuentran entre los más pobres del mundo y no pueden permitirse comprar una Biblia en Braille.



4.2. Discapacidad sensorial

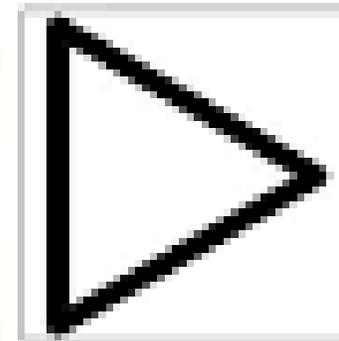
SORDOS

- Usar la lengua de signos. Y que todo el grupo conozca las señas más importantes para establecer una comunicación.

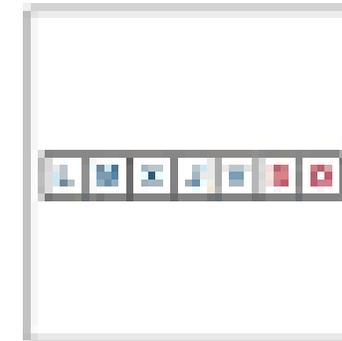
- Dar mayor peso a **JUEGOS VISUALES.**

Ej: “**Memory**” (encontrar parejas).

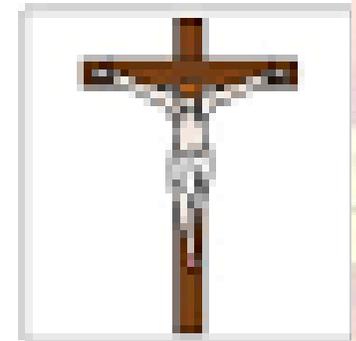
- También pueden utilizarse **PICTOGRAMAS.**



LA



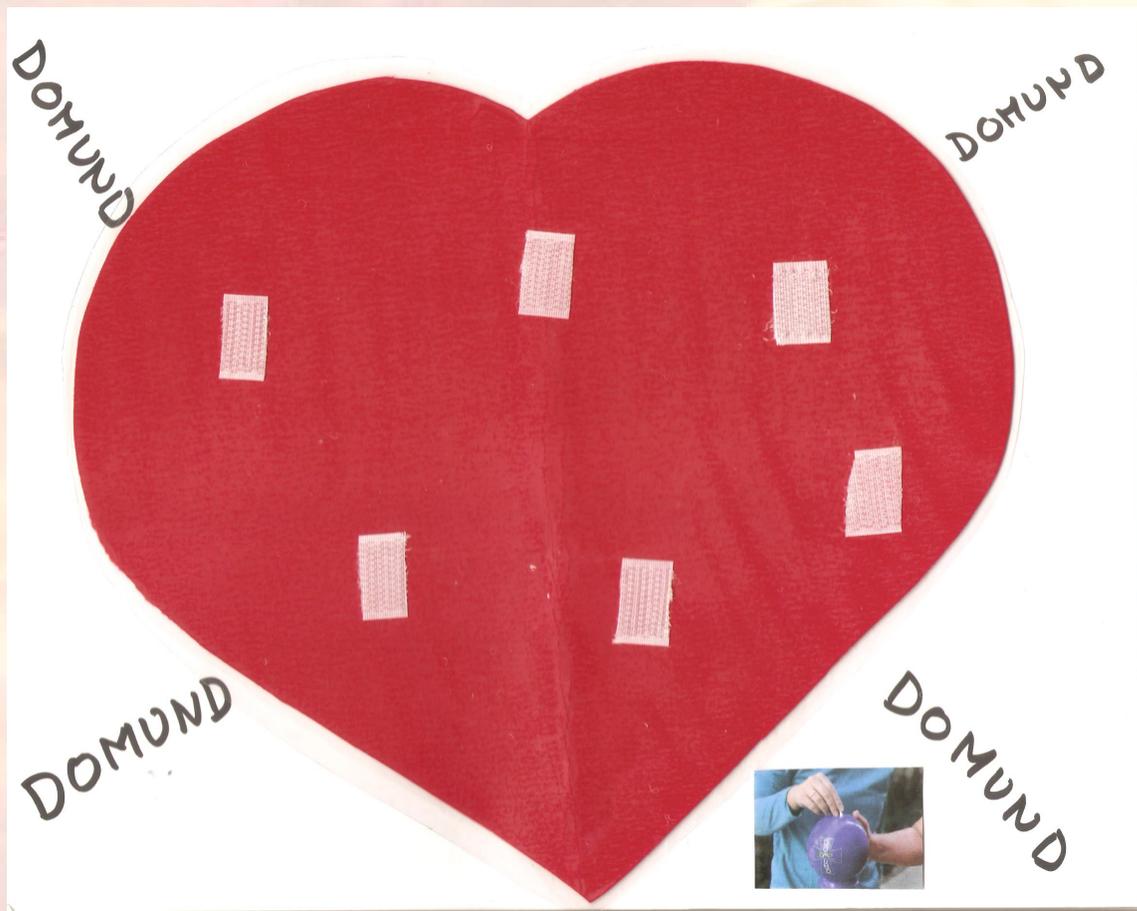
SEMANA



SANTA.

4.2. Discapacidad sensorial

Sordos: Ejemplo de **juego VISUAL**



4.3. Discapacidad sensorial



SORDOS

- **Juegos táctiles:** puzzles y juegos manipulativos.

4.3. Discapacidad intelectual

- Actualmente se denomina *diversidad funcional intelectual*.

“Necesitamos a personas sencillas de corazón, porque tienen, sin saberlo, la clave del mensaje de Jesús”

Video: Auténticos-Down-España-2018 (3:49s)

[Videos\#Auténticos - DOWN ESPAÑA Día Mundial del Síndrome de Down 2018.mp4](#)

Video: El caso de Lorenzo (2:55)

[Videos\El caso de Lorenzo.mp4](#)



4.3. Discapacidad intelectual

Actuación:

- Salas o aulas bien iluminadas y **alejadas de ruidos externos que dificulten la atención y concentración del niño.**
- Tareas en **GRUPOS COOPERATIVOS** en vez de individuales.

Dar *tareas y roles* a cada participante: uno será el encargado de dibujar, otro de hablar, otro de mantener el orden y turno de palabra, etc.

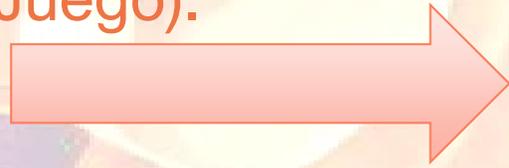


4.3. Discapacidad intelectual

- **Colgar material visual** de apoyo en las paredes (imágenes, carteles, dibujos).

Aumenta su seguridad y participación.

- **Tareas sencillas (Juego).**



- Utilizar el **diálogo** para que expresen su opinión.

<p>¿ Quién creó al hombre?</p> <p>Respuesta: Dios.</p> 	 <p>¿ Quién hizo un arca y metió todos los animalitos?</p> <p>Respuesta: Noé.</p>	<p>¿ A quién se le conoció como el "amigo" de Jehová?</p> <p>Respuesta: Abraham.</p> 	 <p>¿ Por cuántas monedas fue vendido Jesús?</p> <p>Respuesta: Por 30.</p>
 <p>¿ Quién traicionó a Jesús?</p> <p>Respuesta: Judas Iscariote.</p>	<p>¿ Quién derribo a Goliat?</p> <p>Respuesta: David.</p> 	 <p>¿ Cuántos mandamientos dio Dios en el Monte Sinaí?</p> <p>Respuesta: 10 mandamientos.</p>	<p>¿ Cuántos libros hay en Nuevo Testamento?</p> <p>Respuesta: 27 libros.</p> 

4.3. Discapacidad intelectual



- Juego **auditivo**. Sonidos.
- Utilizar **ACTIVIDADES MANIPULATIVAS**.
 - a) **Juego táctil**. Ej: juego de los sentidos.
 - b) Recursos materiales: **pinturas, ACUARELAS**, colores, plastilina y herramientas para trabajarla, puzles, etc.

4.4. Altas capacidades intelectuales

Definición: capacidad de aprendizaje muy superior y una forma de aprender radicalmente distinta a los sujetos de su misma edad. El cociente intelectual (CI) es igual o superior a 130.

- **Talentos simples.** PC > 95 en un ámbito específico, por ejemplo: matemático.
- **Talentos complejos** (PC > 80 en varios ámbitos. Ej: razonamiento lógico y memoria.
- **Sobredotación intelectual.** Pc > 95 en todas los ámbitos más la creatividad.

Video: La otra cara de las altas capacidades (3:38s)

[Videos\#La otra cara de las altas capacidades.mp4](#)

Actuación:

- Ten cuenta que su **DESARROLLO DESIGUAL o asincrónico**. **INTELIGENCIA- EMOCIONES- SOCIAL**
Su desarrollo intelectual va por delante de su crecimiento.
- **Área emocional**
Son capaces de entender acontecimientos o ideas a nivel de adulto pero no de gestionar las emociones que les provoca. Se sienten diferentes al resto.
- **Área social**
Tienen que aprender y desarrollar habilidades sociales. Respetar turnos, dar la oportunidad a que conteste otro compañero, etc.

4.4. Altas capacidades

Actuación:

- Utilizar la técnica “*lluvia de ideas*”, partir de las **nociones previas** del alumno sobre un tema.
- Proponer actividades teniendo en cuenta sus **intereses**.
- Material de **AMPLIACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN** de actividades que les supongan un reto, un desafío, para alcanzar un aprendizaje significativo.
- Ofrecerles **explicaciones más elaboradas**.
- Realizar **murales**. Sabías que...
- Utilizar **juegos creativos**.
Ej: **JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN**.



4.4. Altas capacidades

Actuación:

- **Pintar** un cuadro o un dibujo.
Vídeo: Drawing Jesús 3D. 3:52”
- **Componer** una melodía musical y letra.
Ej: marchas de Semana Santa
- Elaborar un **periódico**.
Ej: Noticias sobre Jesús.
- Realizar un **Comic** con viñetas.



4.4. Altas capacidades

- Reducir las explicaciones del catequista y fomentar la participación del niño.
- Realizar un proyecto o **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** en grupo.
- Emplear las **tecnologías**, para la búsqueda de información.
- Promover el uso de la **biblioteca**: libros, cuentos, la Biblia, etc.
- Participar en una obra de **TEATRO**.



4.5. Autismo

Definición TEA: interacción social alterada, comunicación verbal y no-verbal inadecuadas, falta de flexibilidad en el razonamiento, restricción de intereses, comportamientos estereotipados y repetitivos.

Existen diferentes tipos de gravedad. Síndrome de Asperger.

Algunos tienen habilidades especiales: memoria, cálculo, arte, música, etc.

Vídeo: Cuento infantil.

Mi hermano Luca *cuento sobre el autismo* 1:54”

[Videos\Mi hermano Luca-autismo.mp4](#)

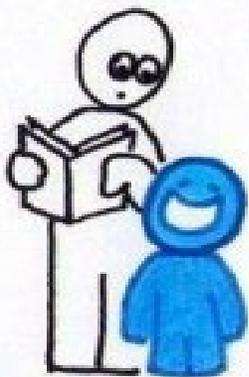


ASPERGER - AUTISMO

SÍNTOMAS mas SIMPLES de DETECTAR el TGD - TEA



Indica necesidades
llevando la mano
de otros



Rie sin motivo



Llanto, pataleta
tristeza sin causa
aparente



Parece sordo



No hace contacto
visual



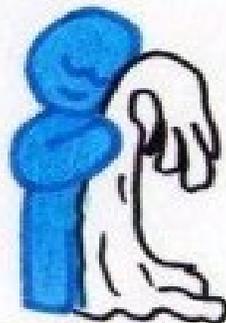
No tiene lenguaje y si
lo tiene, presenta
alteraciones



Dificultad para
relacionarse con
otras personas



Hiperactivo o
muy pasivo



Apego inusual
a los objetos



Conductas motoras
repetitivas



Aparente insensibilidad
al dolor



No siente temos ante
peligros reales



Resistencia a los
cambios

4.5. Autismo

Actuación:

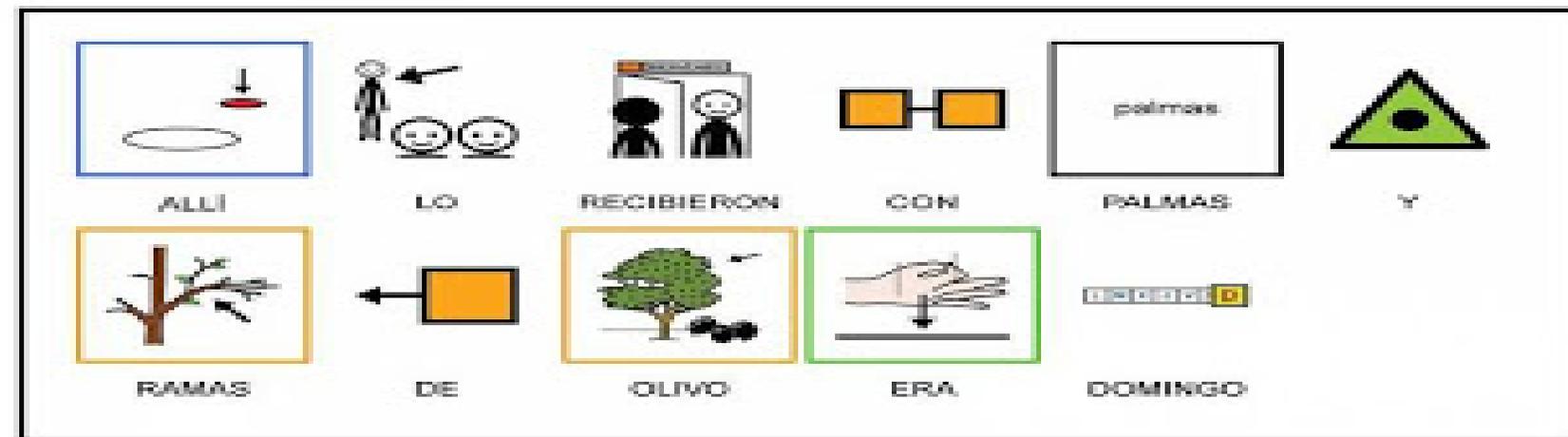
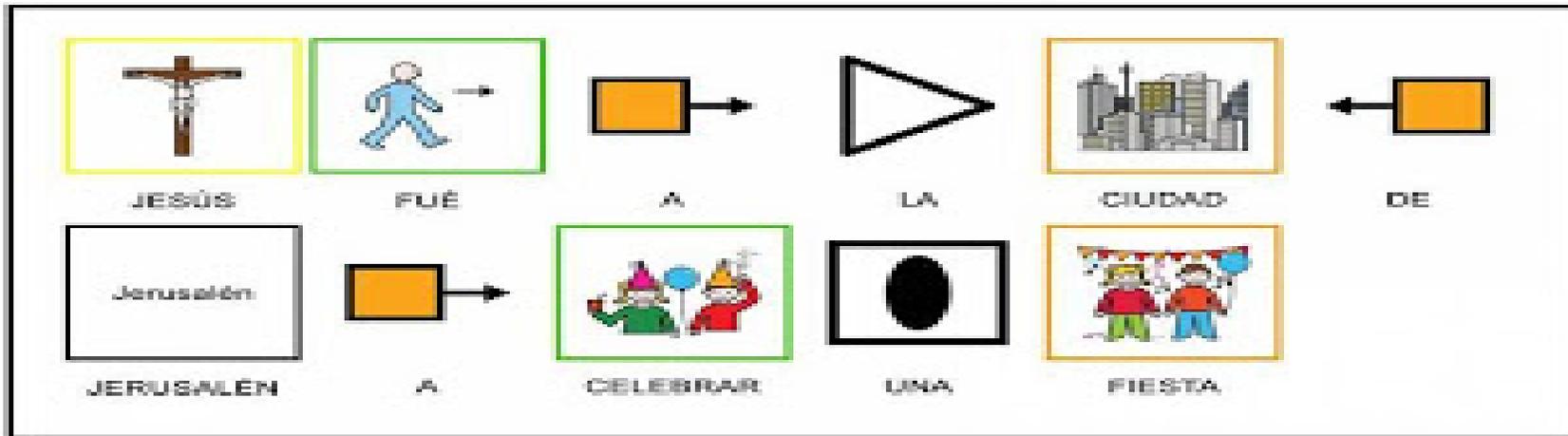
- Las dificultades en el lenguaje NO se compensan con gestos o mímica.
- El **catequista se adaptará** a su nivel de comunicación e intereses dentro del ámbito religioso.
- **Actividades cortas y estructuradas.** El catequista debe explicar qué se va a hacer, cómo se hará y en cuánto tiempo.
- Establecer una **rutina o hábito.**
- **Juegos repetitivos**, usando objetos manuales, ideal la pelota. Les gustan las formas esféricas.



4.5. Autismo

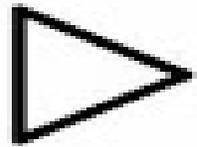
Actuación:

- Memorización de **canciones** (canciones suaves, sin ruidos estridentes).
- Actividades que prioricen la **motricidad fina (usar los dedos de las manos)**: ensartar bolas, pinturas de dedos, picado, coloreado, recortado de dibujos, rasgado, pegado de papel.
- Juegos de **construcción y puzles**.
- Utilizar los **PICTOGRAMAS**. Dibujo o signo gráfico que representa figurativamente (de una forma más o menos realista) un objeto real o un significado.



Pictogramas

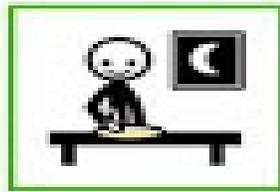




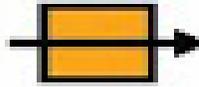
EL



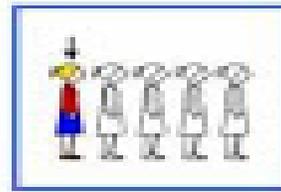
JUEVES



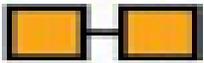
CENÓ



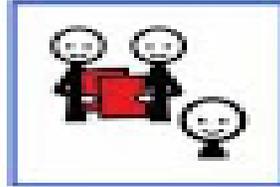
POR



ÚLTIMA VEZ



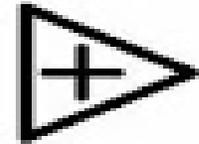
CON



SUS



AMIGOS

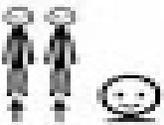


LOS



APÓSTOLES

Pictogramas



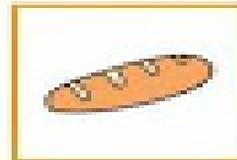
LES



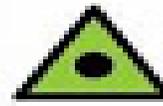
REPARTIÓ



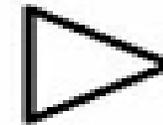
EL



PAN



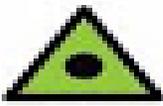
Y



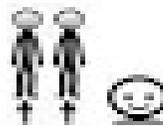
EL



VINO



Y



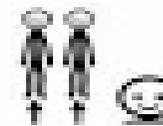
LES



DIJO



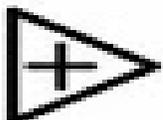
QUE



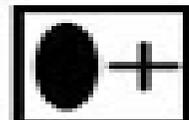
SE



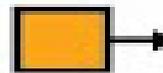
AMARAN



LOS



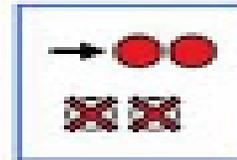
UNOS



A



LOS



OTROS

4.5. Autismo

Pictogramas

MARÍA, MADRE DE JESÚS

HERMOSA

PURA

GENEROSA

SERVICIAL

VALIENTE

CREYENTE

MARÍA, MADRE DE JESÚS

HERMOSA

PURA

GENEROSA

SERVICIAL

VALIENTE

CREYENTE

BUENA

4.5. Autismo

Pictogramas

EL MES DE MARÍA

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO JUNIO

JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE DICIEMBRE

EL MES DE MARÍA

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO JUNIO

JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE DICIEMBRE

4.6 Déficit de atención con/sin hiperactividad

Trastornos por déficit de atención con/sin hiperactividad (TDAH): déficit de atención, impulsividad e hiperactividad motora y/o vocal.

Vídeo: TDAH: tú decides ahora. 3:35”

[Videos\Tdah-tu decides ahora.mp4](#)

Actuación

- Alejarle de puertas, ventanas cargadas de estímulos.
- Ubicarlo en un espacio en donde la **supervisión** sea más fácil.
- Establecer **contacto visual** y decirle la actividad + **Verbalización** del niño.
- **Frases cortas y claras.**
- Juegos de **ATENCIÓN SELECTIVA y SOSTENIDA.**

Recursos de Atención (Diapos. 24) y otros:

Atención sostenida:

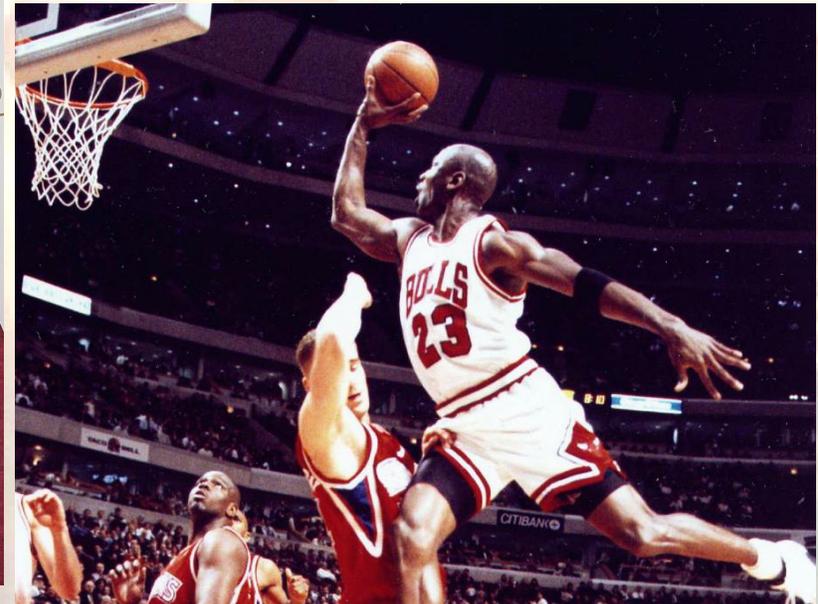
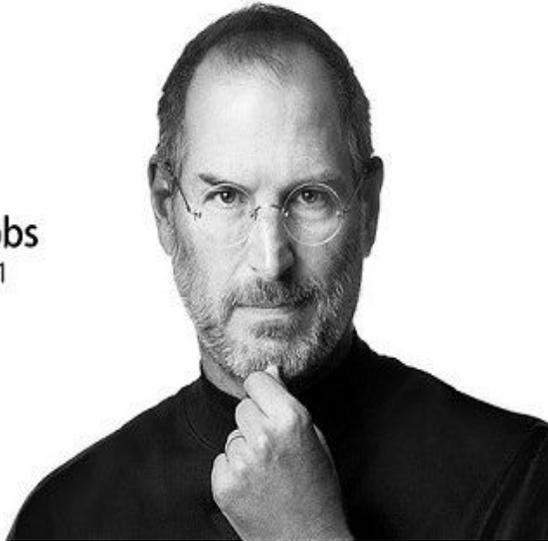
No fichas, es mejor juegos de “CONSTRUCCIÓN”

Atención selectiva:



4.6 Déficit de atención con/sin hiperactividad

Steve Jobs
1955-2011



4.6 Déficit de atención con/sin hiperactividad

- Actividades que propicien el movimiento.
 - **TEATROS.**
 - Técnicas **DE ROL-PLAY**, donde cada niño asuma un rol o papel en una conversación.
 - **Canciones infantiles con coreografía.**

Ver vídeo: “LA HISTORIA DE MOISÉS. Explora la Biblia (2018). (2:03) min

[Videos\LA HISTORIA DE MOISÉS _ Explora la Biblia \(2018\) _ Coreografías y Danzas cristianas para niños.mp4](#)

- Trabajo en **GRUPO COOPERATIVO**: priorizar tareas que requieran movimiento.
Ej. Encargado de borrar la pizarra o escribir en ella, coger los colores, exponer oralmente las conclusiones del grupo
Tareas fragmentadas, es decir, divididas en partes más pequeñas.

4.6 Déficit de atención con/sin hiperactividad

Juegos Bíblicos

Creado por Delostales.com

¿Quién soy? ¿Qué soy?

Inicio Fin

¿Qué soy?
Los reyes del Oriente me siguieron para encontrar a Jesús.

¿Qué soy?
Jesús usó 5 panes y 2 de nosotros para alimentar a los 5000.

¿Qué soy?
Jesús me transformó en vino en las bodas de Canán.

¿Qué soy?
David nos usó en su honda para derrotar a Goliat.

¿Cómo jugar?
Recorten las tarjetas. Ubiquen los autos en el Inicio del tablero. Por turnos tiren el dado y muevan el auto a lo largo del recorrido. Si el auto cae en una pregunta, busquen la tarjeta que tiene la pregunta y respondan. Si la respuesta está bien (tienen la respuestas), avanzan. Si la respuesta no está bien pierden el turno. El ganador es el primero que termina el recorrido. Tienen tarjetas en blanco para hacer sus propias preguntas.

Carrera Bíblica

Creado por Delostales.com

¿Quién soy? ¿Qué soy?

Inicio Fin

¿Qué soy?
Los reyes del Oriente me siguieron para encontrar a Jesús.

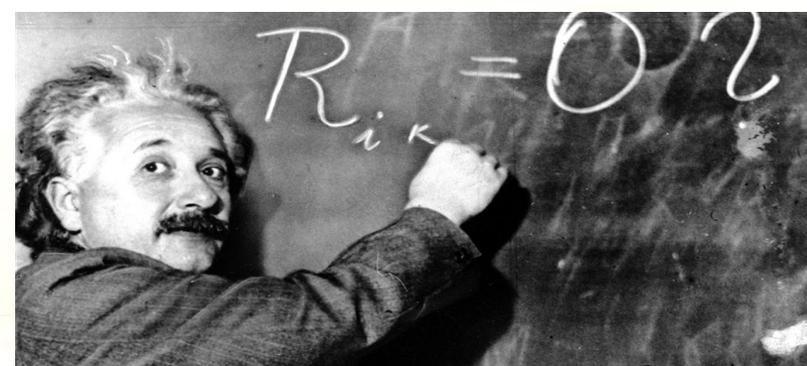
¿Qué soy?
Jesús usó 5 panes y 2 de nosotros para alimentar a los 5000.

¿Qué soy?
Jesús me transformó en vino en las bodas de Canán.

¿Qué soy?
David nos usó en su honda para derrotar a Goliat.

¿Cómo jugar?
Recorten las tarjetas. Ubiquen los autos en el Inicio del tablero. Por turnos tiren el dado y muevan el auto a lo largo del recorrido. Si el auto cae en una pregunta, busquen la tarjeta que tiene la pregunta y respondan. Si la respuesta está bien (tienen la respuestas), avanzan. Si la respuesta no está bien pierden el turno. El ganador es el primero que termina el recorrido. Tienen tarjetas en blanco para hacer sus propias preguntas.

4.7. Dificultades del aprendizaje



Dislexia, disgrafía, discalculía, disortografía: dificultad inesperada, específica y persistente para la adquisición de un aprendizaje pese a una instrucción convencional, nivel de inteligencia y oportunidades socioculturales adecuadas.

Actuación

- Dificultades en la lectoescritura. **Evitar fichas de lectura** y comprensión lectora.
- **Evitar** que escriba en la pizarra o lea en voz alta ante todo el grupo clase. Baja su autoestima.
- Si es necesario que lea o escriba, **darle más tiempo** y permitirle un **descanso** - minutos-.
- Utilizar el aprendizaje por **MODELADO O IMITACIÓN** de conductas.

El catequista es el modelo y realiza primero la actividad, para facilitar al niño la comprensión de la tarea.

4.7. Dificultades del aprendizaje

- Repetirles las tareas, contenidos y explicaciones cuantas veces sea necesario + Verbalización del niño.
- Actividades cortas (fragmentadas) y sencillas.
- Utilizar recursos visuales (imágenes, gráficos...) y auditivos.
- Trabajo en grupo cooperativo.
- Favorecer el acceso y uso de la informática.
- Utilizar la expresión verbal para comunicarse.
 - TEATROS.
 - ROL-PLAY, donde cada niño asuma un papel en una conversación.

5. DINÁMICA GRUPAL



5. Dinámica Grupal- Individual

En pequeños grupos, tendréis que realizar una “**ACTIVIDAD DE CATEQUESIS**”, en las que habrá niños con necesidades especiales.

1. **Título:** LA SEMANA SANTA
2. **Objetivo:** aprender los días claves de la Semana Santa y sus acontecimientos.
3. **Desarrollo de la/s actividad/es:**
4. **¿Qué METODOLOGÍA/S han utilizado?:**
 - a) Niño con **discapacidad sensorial** auditiva (Sordo).
 - b) Niño con **discapacidad intelectual**. Síndrome de Down.
 - c) Niño con **autismo** de alto funcionamiento. Asperger.
 - d) Niño **inquietero-revoltoso** (TDAH).
 - e) Niño con **altas capacidades**.
 - f) Niño con dificultades en el aprendizaje. **Dislexia, dificultad en la lectura.**



GRUPOS

6. CONCLUSIONES Y DESAFÍO



6. CONCLUSIONES Y DESAFÍO

CONCLUSIONES

1. Los catequistas como **MODELOS** para sus niños. Necesitan reconocimiento y alabanza de sus adultos de referencia.
2. Vivir con **COHERENCIA**, lo que se enseña y lo que se vive.
3. Propiciar un **AMBIENTE ALEGRE** y **ADAPTADO** a las necesidades de los niños.
4. **METODOLOGÍA VARIADA** según las necesidades especiales que presenten los niños de catequesis.
5. Todo niño tiene que sentirse **INCLUIDO**, **RESPETADO**, **COMPRENDIDO** y **AMADO**, para recibir el mensaje de salvación de Dios, con plena alegría y disfrute.

6. CONCLUSIONES Y DESAFÍO

DESAFÍO

“Debéis amaros sin exigencias y aceptaros mutuamente”

¡Gracias por vuestra atención!